HUITIÈME PÉRIODE. — CIe ANNÉE

TABLE DES MATIÈRES

DU

CINQUIÈME VOLUME

SEPTEMBRE — OCTOBRE

Livraison du 1er septembre

Pages.

LA MAISON DES CARMES. — I. *LA PAGE ROUGE*, par M. G. LENOTRE 5

L'ENCHEVÊTREMENT, par M. HENRY BÉRENGER 28

LE VOTE DES FEMMES, deuxième partie, par Mme COLETTE YVER. 36

EN RHÉNANIE. — *GRANDEUR ET DÉCADENCE DE L'OCCUPATION*. I. *1919-1924*, par M. ALBERT MALAURIE 65

LETTRES A BENJAMIN CONSTANT. — III. *1803-1805*, par JULIE TALMA. 97

AU CAMEROUN. — II. *AU CŒUR DE LA FORÊT*, par Mme HENRIETTE CELARIÉ . . 128

L'ART A L'EXPOSITION COLONIALE. — IV. *LES FAUVES ET LEURS IMAGES*, par M. ROBERT DE LA SIZERANNE. 159

LA LANGUE FRANÇAISE EN EXTRÊME-ORIENT. — III. *LES CONCURRENCES*, par M. GEORGES DUMAS 178

POÉSIES, par JACQUES MOREL. 200

HEURES DE BERLIN. — *LE PLÉBISCITE ET LA CRISE POLITIQUE*, par M. MAURICE PERNOT 205

CORRESPONDANCE, par M. RENÉ LÉON. 217

REVUE LITTÉRAIRE. — *UN CONTEUR : M. J. KESSEL*, par M. ANDRÉ CHAUMEIX, de l'Académie française 219

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — *HISTOIRE POLITIQUE*, par M. RENÉ PINON. . . 229

Livraison du 15 septembre

LETTRES DE LA MISSION MARCHAND, *1895-1899*, par le général MANGIN. 241

LE VOTE DES FEMMES, dernière partie, par Mme COLETTE YVER. 284

LA MAISON DES CARMES. — II. *CAMILLE DE SOYECOURT*, par M. G. LENOTRE . 320

LE PÉCHÉ MORTEL DE L'EUROPE, par *** 352

LES PALAIS ET LES PAVILLONS. — VI. LA NOUVELLE CALÉDONIE, par M. MAURICE LEENHARDT 364

LE PAVILLON REBATI. — VII. LES INDES NÉERLANDAISES, par M. ANTOINE CABATON 381

LE SECOURS MÉDICAL AUX COLONIES, par M. ALBERT SCHWEITZER. 390

LE SECRET DU CHATEAU DE CORBEL, par M. HENRY BORDEAUX, de l'Académie française 405

Pages.

LE LIVRE DE CHEVET ET LA CARTE DE CHRISTOPHE COLOMB, par M. CHARLES DE LA RONCIÈRE 423
HEURES DE BERLIN. — II. *LA CRISE FINANCIÈRE*, par M. MAURICE PERNOT. . . 441
LE PAQUEBOT MODERNE, par M. RENÉ LA BRUYÈRE 454
REVUE SCIENTIFIQUE. — *LA PAROLE FILMÉE*, par M. CHARLES NORDMANN . . . 465
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — *HISTOIRE POLITIQUE*, par M. RENÉ PINON . . . 473

Livraison du 1er octobre

LE LINCEUL DE POURPRE, première partie, par M. ABEL HERMANT, de l'Académie française 481
LA CRISE ANGLAISE, par M. J. BOISSONNET 526
LA REPRÉSENTATION DE L'ÉVANGILE DANS L'ART, *APRÈS LE CONCILE DE TRENTE*. — I, par M. ÉMILE MÂLE, de l'Académie française 548
UN « PREMIER » DE RACE FRANÇAISE, AU CANADA. — SIR WILFRID LAURIER, par M. ROBERT RUMILLY 570
LA MAISON DE LOTI, par M. SACHA GUITRY 592
L'ART A L'EXPOSITION COLONIALE. — V. *LE BON ET LE MAUVAIS EXOTISME*, par M. ROBERT DE LA SIZERANNE 597
LES PALAIS ET LES PAVILLONS. — VIII. LE CONGO BELGE, par M. CHARLES D'YDEWALLE 617
HENRI HEINE. — I. *LES TEMPS HEUREUX*, par VÉGA 628
POÉSIES, par M. CHARLES LE GOFFIC, de l'Académie française 656
EN RHÉNANIE. — *GRANDEUR ET DÉCADENCE DE L'OCCUPATION*. — II. *1925-1930*, par M. ALBERT MALAURIE 663
LITTÉRATURES ÉTRANGÈRES. — *UN NOUVEAU LIVRE SUR LE CID*, par M. LOUIS GILLET 691
LES ACADÉMIES DE PROVINCE AU TRAVAIL, par M. C. M. SAVARIT 705
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — *HISTOIRE POLITIQUE*, par M. RENÉ PINON . . . 711

Livraison du 15 octobre

LE LINCEUL DE POURPRE, deuxième partie, par M. ABEL HERMANT, de l'Académie française 721
PROPOS D'HISTOIRE, par M. GABRIEL HANOTAUX, de l'Académie française. . . 768
LES PALAIS ET LES PAVILLONS. — IX. L'INDOCHINE, par M. HENRI GOURDON . 774
LES PALAIS ET LES PAVILLONS. — X. PARTICIPATIONS ÉTRANGÈRES, par M. V. CHARLES FLEURY 794
LA REPRÉSENTATION DE L'ÉVANGILE DANS L'ART, *APRÈS LE CONCILE DE TRENTE*. — II. *LA PASSION*, par M. ÉMILE MÂLE, de l'Académie française 804
MON GRAND PÈRE, par M. le comte JEAN TOLSTOÏ 829
LA MAISON DES CARMES. — III. *LE CALVAIRE DES SOYECOURT*, par M. G. LENOTRE 851
CONTRE UNE RÉFORME ILLUSOIRE DE LA LICENCE ÈS LETTRES, par M. L. BLUM. . . 883
HENRI HEINE. — II. *LES ANNÉES DE SOUFFRANCE*, par VÉGA 901
QUESTIONS ÉCONOMIQUES. — LES BANQUES ET LA CRISE, par M. RENÉ BOUVIER. 924
A LONDRES : LA CÉRÉMONIE POUR LE CENTENAIRE DE FARADAY, par M. le duc de BROGLIE, de l'Académie des Sciences. 936
REVUE SCIENTIFIQUE. — *LES IMAGES QUI CHANTENT*, par M. CHARLES NORDMANN. 940
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — *HISTOIRE POLITIQUE*, par M. RENÉ PINON. . . . 949

Paris, 1931. — Imprimeries Réunies, 13, rue des Saints-Pères. — 49502.